

Inledningskuplett

Melodi: Johanssons Boogie-Woogie-vals

Till er vi oss vänder,
vår hälsning vi sänder,
Välkomna till våran revy!
Vi ska visa tänder,
och hoppas det händer,
att glädjen sej sprider runt hela vår by.
Vår musikaliska ensémbles,
brukar göra succé,
ty när Jonas, han gnider fiolen,
(det hörs till solen)
och när Gösta på trumman slår,
rytmerna når,
vida i salen och dansen den går,
genom år efter år efter år.

Refräng:

Och allesamman ska vi klämma i med våran lilla
hälsningsmelodi,
och om nån får en släng,
sjung med i vår refräng,
Den enda gång på hela året som ni kanske kan
få sjunga med,
i våran speciella lilla glada nyårskabaré.
Att va revyartist det ska ni inte tro, att det
är någon dans på rosor bara,
helst om man dristar sej att säga saker, vilka
helst sekreta borde vara,
och tittar man med mikroskop på nån av våra
töser rara.
Explosion mesamma. Bom! Bom! Bom!
Med bevarad värdighet ska vi nu strax diskret
avlägsna oss från scen,
och börja att rulla på kuttingen sen.

Final

Ja blir det snart midnatt, så nu är det tid att,
vi sjunga vår lilla final.
Vi kanske nån retat, så att han har setat,
och lidit fantastiska kval.
Med tanke på det nya år, som stundar,
vänta vi, att offren bara blundar,
ty vi vill inte alls skaka galler nu.

Refräng:

Till vår swingkvintett går det märkvärdigt lätt,
att sjunga rätt,
vår slutkuplett.
Fru Musica åt Jonas gett,
den rätta tekniken med stråken minsann,
på skottårets slutdans där spelar nu han.