

Med hundra kavajer

Melodi: Serénad

1.

Bland normalvuxnas släkte,
där finner man Jonas Petters Gustav,
ett onådigt öde,
ej skänkt honom herculesmått.
För att gäcka naturen,
och räknas bland jättarnas skara,
han brukar fara,
omkring och vara,
påpälsad som han skulle ut på nordpolsfärd.

Refräng:

Med hundra kavajer utanpå varann så blir man
våldigt stor,
då kan man lura mången att tro, att man är stark
som guden Tor,
på sommarn,
när som kvicksilvret kilat opp,
då ser man,
hur Gustav cyklar i galopp,
Med hundra kavajer utanpå varann mot Mjösjö går
hans färd,
han måste köra hårt för att hinna fram och kun-
na vara med,
fast svetten,
den rinner i en mäktig flod,
så kan den ej betvinga Gustav Nygrens patent-
kavajmetod.

2.

Av alla unga konstnärer,
som med rationella metoder,
har omskapat konsten,
är Rune Lindgren banbrytande.
Finanserna klaras,
med hjälp av fru Fortunas trollspö,
ty lotteriet,
det är ett bra sätt,
som ger åt Rune och hans konst en vacker slant.

Refräng:

Med pensel och palett reproducerar han vad Lil-
jefors har gjort,
hans stående motiv det är en hare, som löper
våldigt fort,
när Dahlquist,
fick ett utav hans verk till pris,
han sa visst,
att Rune borde till Paris,
Med pensel och palett för att lära sej att bli
en Anders Zorn,
och komma hit tillbaka lika vittberömd som rek-
tor Ageborn,
men vi andra,
vi går och tror i vår enfald,
att Rune inom kort ska kunna tävla med Isaac
Grünwald.